

CAPACITACIÓN:		ID DE CURSO:		
<i>INSTALADOR DE REDES INFORMÁTICAS</i>		<i>16/22</i>		
DURACIÓN:		LUGAR DE DICTADO:		
<i>250 horas reloj</i>		<i>Chacabuco 1036</i>		
CONSTANCIA EXTENDIDA:				
<i>Ministerio de Educación de la Provincia de Chubut</i>				
FECHA ESTIMADA DE INICIO:		FECHA ESTIMADA DE FINALIZACIÓN:		
<i>02/03/2022</i>		<i>07/07/2022</i>		
DISTRIBUCIÓN ESTIMADA DE LA CARGA HORARIA SEMANAL:				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
<i>14:00 a 18:00</i>	<i>14:00 a 18:00</i>	<i>14:00 a 18:00</i>	<i>14:00 a 18:00</i>	
INSTRUCTOR A CARGO:		CANTIDAD MÍNIMA DE CLASES:		MÁXIMO DE FALTAS:
<i>Hernández, Ismael</i>		<i>67</i>		<i>11</i>
REQUISITOS DE INGRESO RES. N° 681/12 - Anexo II - 2020:			INSCRIPCIÓN ON LINE:	
<ul style="list-style-type: none"> <i>Estudios Secundario o equivalente – Tener aprobado el curso Mantenimiento y Reparación de Equipos Informáticos</i> <i>18 años cumplidos</i> <i>Cumplimentar la inscripción online y recibir la confirmación por e-mail que confirme la inscripción</i> <i>Inscripción máxima de 2 cursos.</i> <i>Leer el Reglamento del CFP</i> 			Completar el formulario en la página web www.cfp655esquel.edu.ar Y adjuntar al formulario web: <ul style="list-style-type: none"> <i>Foto DNI</i> <i>Foto Certificado de Estudios (de ser necesario)</i> 	
ALCANCE DEL PERFIL PROFESIONAL:				
<p>El Egresado será capaz de trabajar en equipo y transformar una idea en un proyecto audiovisual. Manejar conceptos de gestión, innovación y emprendimiento. Manejar conceptos técnicos de cámara, montaje, sonido, iluminación, fotografía, arte, producción y multimedia.</p> <p>El egresado dispondrá de técnicas básicas para desarrollar un trabajo audiovisual, desarrollar la búsqueda y procesamiento de información proveniente de fuentes diversas, aplicando destrezas de abstracción, análisis y síntesis. El egresado podrá actuar en los ámbitos relacionados con el dominio del proceso de desarrollo e implementación de una obra audiovisual. Comunicar ideas de manera oral, escrita y audiovisual, con el uso de software base. Manejar las herramientas de montaje y edición, tanto en aspectos técnicos como conceptuales, para desarrollar piezas audiovisuales en distintos formatos. El egresado se relaciona con el emprendimiento y la formulación de proyectos, a partir de la gestación de una idea audiovisual y la capacidad de incorporar elementos de gestión cultural, marketing y publicidad al desarrollo de un proyecto audiovisual.</p> <p>También pondrá en valor lo aprendido en cursos de mayor complejidad, cursos especializados en edición de gráficos, audio, video y desarrollo web.</p>				
IMPORTANTE:				
<ul style="list-style-type: none"> <i>Al momento de concurrir a clases el estudiante deberá respetar y hacer respetar el protocolo COVID-19 vigente en la Institución. Considere que si Usted se encuentra dentro de la población de riesgo COVID-19 de acuerdo al protocolo, se verá imposibilitado de concurrir a las prácticas por lo que no podrá aprobar el curso hasta tanto se habilite la presencialidad general y cumpla con las mismas.</i> <i>Los estudiantes deberán proveerse los insumos necesarios para las prácticas, así como los elementos de seguridad e higiene de uso personal.</i> <i>Las prácticas profesionalizantes son de carácter obligatorio para la aprobación del curso y de ser necesario, el estudiante deberá gestionar y presentar la Libreta Sanitaria Municipal para poder desempeñarse en establecimientos que así lo determinen durante la realización de las mismas.</i> <i>El estudiante deberá concurrir a las prácticas profesionalizantes en ambiente real de trabajo que sean programadas a lo largo del curso, al igual que visitas y clases especiales que se consideren necesarias ajustándose a los horarios que éstas requieran.</i> 				